

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1579-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra I)**.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra I)**.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra I)**.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra I)**.
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____

Erick Francisco Carrera Montenegro

F. _____

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán

Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Colectiva Instrumento I (Guitarra)**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva Instrumento I (Guitarra)**, correspondiente al período de septiembre de 2023. Se desarrolló 20 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F. 
Erick Francisco Carrera Montenegro

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Planificación del curso de Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra I) – Septiembre 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, del municipio y departamento de Guatemala.

| PERÍODO | COMPETENCIAS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | EVALUACIÓN | RECURSOS |
|-----------------|---|--|--|--|--|---|
| Septiembre 2023 | <p>1. Desarrolla las piezas dadas para mejorar su técnica.</p> <p>2. Interpreta de manera correcta las piezas para su mejora en la técnica.</p> | <p>1.1. Ejecuta las obras con limpieza y maestría.</p> <p>2.1. Capaz de ejecutar diferentes piezas del nivel correspondiente</p> | <p>1.1.1. Piezas Chanson (Claude Sermisy). Yesterday</p> | <p>1.1.1.1. Interpreta y practica, con metrónomo las piezas dadas.</p> | <p>Lista de cotejo</p> <p>Asistencia, 5Pts.</p> <p>Competencias adquiridas 5Pts.</p> <p>Técnica de estudio 5Pts.</p> <p>Aplicación de lo visto en clase. 5Pts.</p> <p>20 puntos</p> | <p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p> |

